



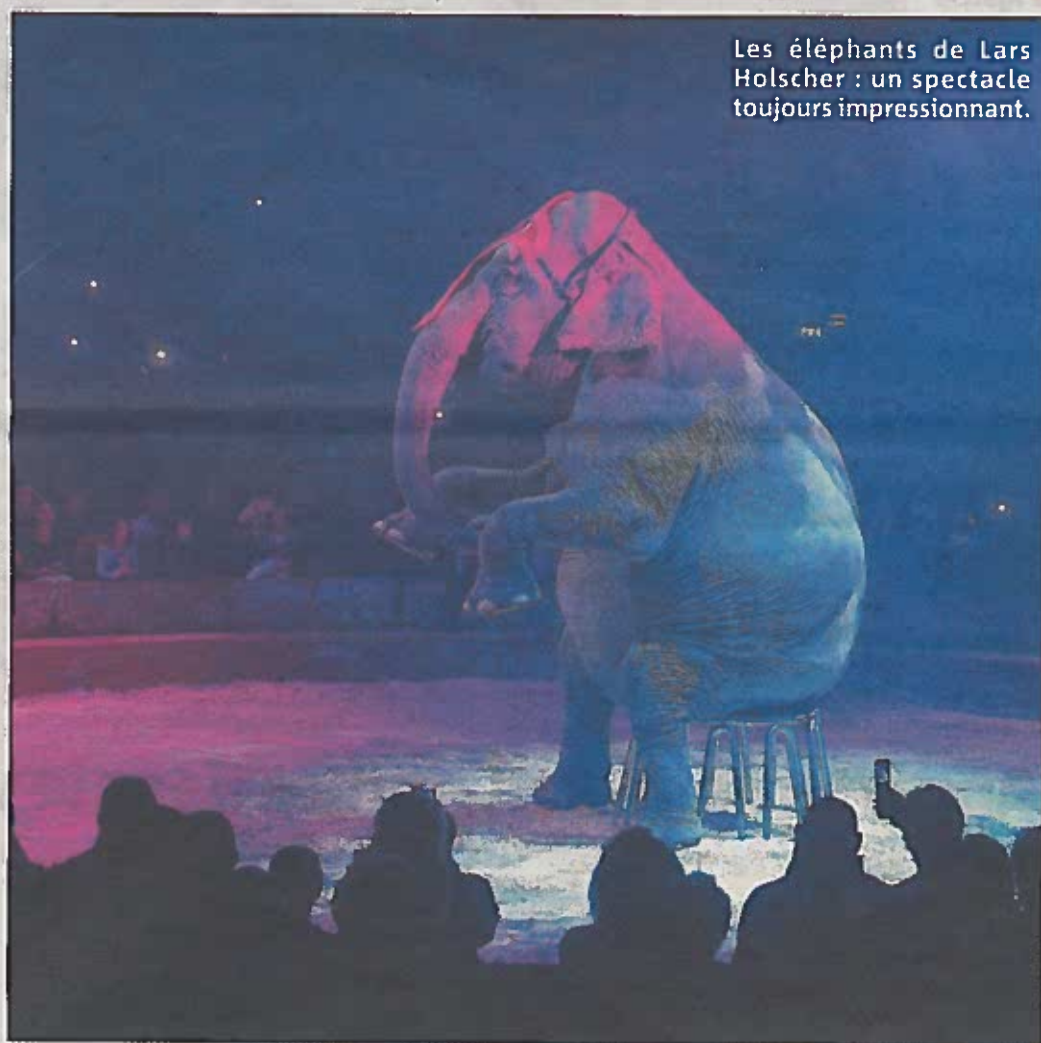
Les lions de Tom du frisson garanti.

Un festival d'étoiles au cirque de Corse

Pour la 3^e année le grand chapiteau s'installe à Ajaccio et Bastia avec ses numéros de rêve pour les enfants de tous les âges...

Parmi les souvenirs d'enfance, le cirque occupe une place privilégiée. L'émotion pure de ce spectacle populaire se relie à tous les sens. Le cirque c'est une musique (pour les plus de quarante ans souvent celle de la Piste aux étoiles relayée par le haut-parleur mono d'une vieille télé en noir et blanc). Ce sont des couleurs et des lumières sur des costumes de scènes qui brillent comme des objets magiques ou des parures d'oiseaux exotiques. Ce sont des odeurs enfin : celles de la piste, des animaux, de la farine à papa ou du caramel chaud des pommes d'amour... Cette magie, ce transport dans un autre monde où les exploits des artistes se parent de la grâce de l'apparente faillibilité, le Festival du cirque de Corse a fait en sorte de les recréer, une fois par an. Pour trois représentations encore (uniquement aujourd'hui) le Festival du cirque de Corse attend le public sur le terre-plein de Campo dell'Oro.

Dans l'immense chapiteau bleu, les lions, les éléphants et les otaries vont une nouvelle fois démontrer que les animaux ne sont pas si bêtes... Les Flying Mendoca s'élanceront de hauteurs vertigineuses, faisant manquer un battement de cœur à la foule à chaque prise de risque. La troupe Mambo number 5 démontrera que la barre russe est un exercice de voltige où la virtuosité est une obligation absolue.



Les éléphants de Lars Holscher : un spectacle toujours impressionnant.

Dans la tradition

Surtout, le Festival du cirque de Corse respecte tous les codes de la tradition. Un vrai Monsieur Loyal vient annoncer les performances de chaque artiste. Et la musique ne provient pas d'une bande-son enregistrée. Mais d'un véritable orchestre

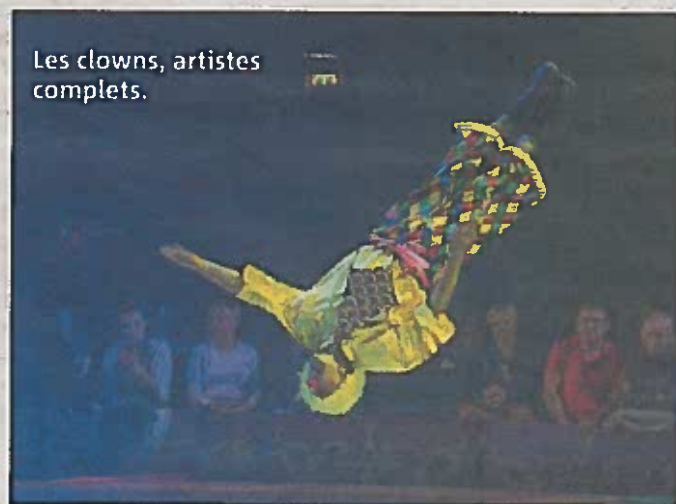
qui maîtrise à merveille les cuivres entraînants et les roulements de tambours porteurs d'angoisse. Pour une journée encore à Ajaccio à 10 heures, 13 h 45 et 17 h 15. Après ce sera l'au revoir à la cité impériale. La troupe tout entière reprendra la route en une longue caravane.

Et présentera ses attractions à l'Arinella pour le public de la région de Bastia. Ce sera à partir de vendredi prochain. Pour sept représentations dans le courant du week-end. Avant que les artistes ne disent au revoir à l'île... Jusqu'à l'année prochaine.

I. L.



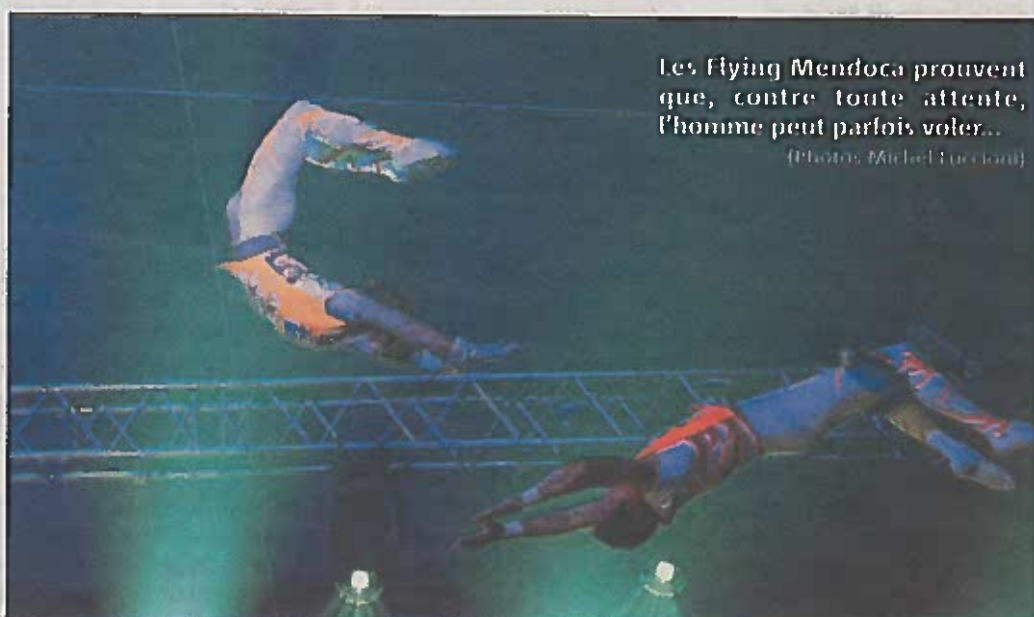
Ingo Steibner et ses otaries.



Les clowns, artistes complets.



La barre russe. Un spectaculaire exercice d'équilibre.



Les Flying Mendoca prouvent que, contre toute attente, l'homme peut parfois voler... (Photos: Michel Luciani)